



SCHWEIZER THEATERTREFFEN
JOURNÉES DU THÉÂTRE SUISSE
INSCUNTER DAL TEATER SVIZZER
GIORNATE DEL TEATRO SVIZZERO

OPEN CALL

FORUM JUNGER THEATERSCHAFFENDER STIPENDIENPROGRAMM DES SCHWEIZER THEATERTREFFENS 2024

ZIELGRUPPE_ Der Open Call richtet sich an Theaterschaffende bis 35 Jahre aus den Professionen Regie, Schauspiel, Dramaturgie, Ausstattung, Performance, Theaterwissenschaft, Hörspiel, Video, Schreiben, Musik, Theaterpädagogik und weiteren künstlerischen Disziplinen. Ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert werden zudem Studierende von Kunsthochschulen und kunstwissenschaftlichen Fächern.

STIPENDIUM_ Das Forum junger Theaterschaffender ist ein viertägiges Stipendienprogramm des Schweizer Theatertreffens, mit dem der Theaternachwuchs aus allen Landesteilen gefördert und vernetzt wird. Das Programm erlaubt 15 Stipendiatinnen und Stipendiaten, das gesamte elfte Schweizer Theatertreffen (23.–26. Mai 2024 im Kanton Tessin) fragend und kritisch zu begleiten. Als Gäste des Theatertreffens besuchen sie alle Aufführungen und Veranstaltungen des Festivals. Ausserdem lernen sie die eingeladenen Produktionen in einem eigenen Workshop-Programm besser kennen und treten aktiv in Austausch mit dem Festivalpublikum.

SONDERVERANSTALTUNGEN_ Das Forum junger Theaterschaffender programmiert während des Festivalzeitraums spezielle Workshops für die Stipendiatinnen und Stipendiaten. Dabei werden die besuchten Aufführungen aus verschiedenen Perspektiven in den Blick genommen und auf ihre jeweiligen Qualitäten hin untersucht. Zugleich vermitteln die Workshop-Sitzungen Impulse, die im Berufsalltag von Theaterschaffenden von praktischer Bedeutung sind (Feedbackmethoden im Theaterbetrieb). Prozesse und Erkenntnisse der Veranstaltungsreihe werden von den Teilnehmenden in geeigneter Weise dokumentiert und kommuniziert (Diskussionsprotokolle / Social Media).

BEDINGUNGEN_ Das Forum junger Theaterschaffender garantiert die kostenfreie Teilnahme am elften Schweizer Theatertreffen. Das Stipendium umfasst namentlich: freien Eintritt zu allen Veranstaltungen des Festivals (Vorstellungen, Podien, Workshops), kostenfreie Unterbringung, Reisekostenersatzung sowie eine Verpflegungspauschale. Voraussetzung zur Teilnahme am Forum junger Theaterschaffender ist die durchgehende Präsenz am elften Schweizer Theatertreffen (22.–26. Mai 2024), die aktive Beteiligung an sämtlichen Veranstaltungen des Forums junger Theaterschaffender (Aufführungen, Podien, Workshops), gute Kenntnisse des Französischen oder Italienischen und des Englischen zugunsten der Verständigung mit Stipendiatinnen und Stipendiaten aus anderen Sprachregionen sowie die Bereitschaft zu einer schriftlichen Reflexion während oder im Anschluss an das Festival.



SCHWEIZER THEATERTREFFEN
JOURNÉES DU THÉÂTRE SUISSE
INSCUNTER DAL TEATER SVIZZER
GIORNATE DEL TEATRO SVIZZERO

PROGRAMMÜBERSICHT*

FORUM JUNGER THEATERSCHAFFENDER (FJT)

STIPENDIENPROGRAMM DES SCHWEIZER THEATERTREFFENS 2024

22. MAI 2024_	14.00	Check-In
	14.30	Bezug Unterkunft (Lugano)
	17.00	Begrüssung
	17.30	FJT-Workshop I
	19.30	Gemeinsames Abendessen
23. MAI 2024_	10.00	FJT-Workshop II
	12.30	Probenbesuch (Lugano)
	14.00	Workshop («Tendenzen in der neuen Dramatik»)
	18.00	Festivaleröffnung
	20.00	Aufführungsbesuch I (Lugano)
	22.30	Eröffnungsfeier
24. MAI 2024_	10.00	FJT-Workshop III
	14.00	Workshop («Frauen in Leitungspositionen»)
	17.00	Aufführungsbesuch II (Bellinzona)
	19.00	Aufführungsbesuch III (Bellinzona)
	21.00	Nachgespräch
25. MAI 2024_	10.00	FJT-Workshop IV
	13.00	Podium («Theaterszene Tessin 2034»)
	16.00	Pedalo Speeddating
	20.00	Aufführungsbesuch IV (Lugano)
	21.45	Nachgespräch
	22.30	Party
26. MAI 2024_	10.00	Festivalfrühstück
	14.00	Aufführungsbesuch V (Lugano)
	17.00	Abschluss und Farewell-Drink

** Diese Angaben dienen lediglich einem ersten Überblick über das Forum junger Theaterschaffender am elften Schweizer Theatertreffen. Änderungen sind ausdrücklich vorbehalten. Das genaue Programm wird den Stipendiatinnen und Stipendiaten per Anfang Mai kommuniziert.*



SCHWEIZER THEATERTREFFEN
JOURNÉES DU THÉÂTRE SUISSE
INSCUNTER DAL TEATER SVIZZER
GIORNATE DEL TEATRO SVIZZERO

BEWERBUNGSFORMULAR

FORUM JUNGER THEATERSCHAFFENDER 2024

NAME_ _____ VORNAME_ _____

ADRESSE_ _____ PLZ/ORT_ _____

TEL_ _____ EMAIL_ _____

WEBSITE_ _____ GEBURTSDATUM_ _____

HAUS / KOMPAGNIE / SCHULE_ _____

PROFESSION_ REGIE SCHAUSPIEL DRAMATURGIE SCHREIBEN
 AUSSTATTUNG PERFORMANCE HÖRSPIEL VIDEO
 MUSIK THEATERWISSENSCHAFT THEATERPÄDAGOGIK
 ANDERES _____

STATUS_ ANGESTELLT FREI STUDIEREND

SPRACHKENNTNISSE_ DEUTSCH FRANZÖSISCH ENGLISCH
 ITALIENISCH ANDERE _____

BEILAGEN_ CV MOTIVATIONSSCHREIBEN (1-2 SEITEN)

STATEMENT_ Mit meiner Bewerbung erkläre ich, aktiv am Forum junger Theaterschaffender mitwirken und während der gesamten Dauer des Festivals und des Forums (22.–26. Mai 2024) anwesend sein zu wollen.

ORT/DATUM_

UNTERSCHRIFT_

*Bitte übermitteln Sie Ihre **Bewerbung** (inkl. CV und Motivationsschreiben) **bis zum 25. April 2024** via Email **an forum@schweizertheatertreffen.ch**. Bei Fragen wenden Sie sich an Tristan Jäggi (+41 76 675 06 75).*